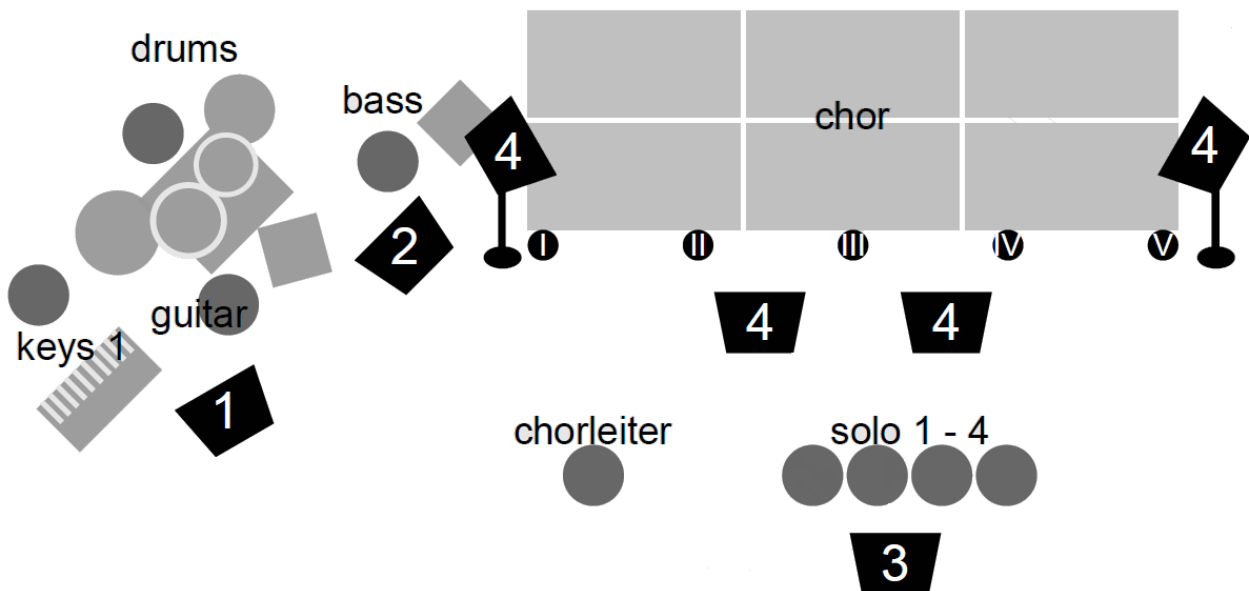


Colours of Gospel

Stagerider

Dieser Stagerider soll als Richtlinie dienen. Die Band- und Chorbesetzung sowie die benötigte technische Ausstattung kann je nach Konzertgröße, Entfernung von Mainz oder bei Open Air Veranstaltungen variieren, daher bitten wir generell um Rücksprache.

Set up Bühne



Mindestgröße 8m x 6m

Bühnenpodeststufen; ideal mindestens 3reihig für ca. 40 Personen

Stromanschluss 230V, min. 3x16A, Schuko

Tontechnik

Drums BD: Audix D4/6, Beta52A, Beta91A, E901
Share: E906, Audix i-5, E604
3x Toms: E904, E604, Audix D2
2x OH, 1x HiHat: KM-184, Audix ADX51, SM81

Guitar SM57
1x DI-Box für Akustik: BS, AdT

Keys 3x DI-Box: BSS, AdT

Bass 1x DI-Box: BSS, AdT

Solo 4x Funkmikrofon: UR4D, QLX, ULX-D, UHF
Soweit möglich bitte Profilösungen, ansonsten bitte Rücksprache halten

Chorleiter 1x Funkmikrofon (siehe Solo)

I-V 5x Kleinmembran Chormikrofon: KM-184

Kontakt

Colours of Gospel Mainz e.V.
Martina Böhmer
Tel: 06131/920 83 14
info@coloursofgospel.com

Ansprechpartner Technik
Bruno Bauss
Tel: 0157/36 22 96 00

Ein mit der Anlage vertrauter System- und Tontechniker ist während des gesamten Auftritts sowie dem Soundcheck vor Ort nötig. Ein Soundcheck, ca. 1 Std. vor Einlass hat sich bewährt. Eine bühnen nahe, abschließbare Garderobe sowie Wasser für ca. 40 Personen ist wünschenswert.